





ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19 RECUPERAÇÃO - 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: DÉBORA SCARATTE E SIRLEI XAVIER

TURMA: CLASSE ESPECIAL - GRUPO 3

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,

HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/08/2020 A 04/09/2020

VOCÊ ESTÁ RECEBENDO O ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO 2º ***

TRIMESTRE PARA REALIZAR NO PERÍODO DE 24/08/2020 A 04/09/2020.

LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR. ESTABELEÇA UM HORÁRIO E REALIZE UM POUCO POR DIA. VOCÊ CONSEGUE! VOCÊ É **

CAPAZ!

UM ABRAÇO, PROFESSORAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO DO 2º TRIMESTRE.

	*
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	 ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO DO 2° TRIMESTRE.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OPORTUNIZAR CONDIÇÕES DE RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS DIVERSOS COMPONENTES CURRICULARES TRABALHADOS NO 2º TRIMESTRE LETIVO DE 2020.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	 ATRAVÉS DA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS; ESCRITA E ESCOLHA DE RESPOSTAS REFERENTES AOS TEXTOS; OBSERVAÇÃO DE IMAGENS; CÁLCULO E ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO MENTAL; DESENHO; PINTURA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PARA TODAS AS ATIVIDADES DESTE ROTEIRO: 1- FAÇA A LEITURA DOS TEXTOS COM ATENÇÃO. 2- SEMPRE QUE PRECISAR DE AJUDA PEÇA PARA A PROFESSORA NO WHATSAPP. 3- ESCREVA AS RESPOSTAS COM CAPRICHO E ATENÇÃO.







LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA:

GATO ESCONDIDO COM RABO DE FORA TÁ MAIS ESCONDIDO QUE RABO ESCONDIDO COM GATO DE FORA.

1. CIRCULE APENAS AS GRAVURAS QUE COMECEM COM A SÍLABA INICIAL DA PALAVRA **GATO**:









2. LEIA AS PALAVRAS:

PONTEIROS	GIRAFA	TEMPO	LÁPIS	LEITE
ESTRELA	CADERNO	PIPA	BOTA	SEGUNDOS
CANETA	PENTE	HORAS	LATA	LUA
MINUTOS	BOLO	BOLACHA	LIVRO	RÉGUA

COPIE, EM SEU CADERNO, APENAS AS PALAVRAS QUE SE REFEREM A RELÓGIO.



3. OBSEREVE A CAPA DESTE LIVRO E ESCREVA NOMES DE QUATRO ELEMENTOS QUE VOCÊ PODE OBSERVAR.





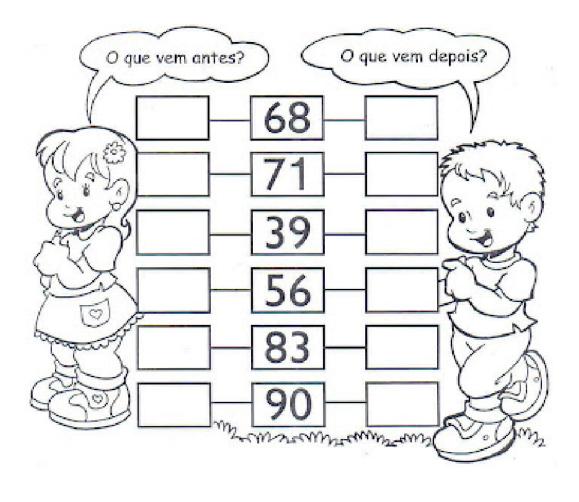




•	

MATEMÁTICA

1. COLOQUE O ANTECESSOR E O SUCESSOR DE CADA NÚMERO:









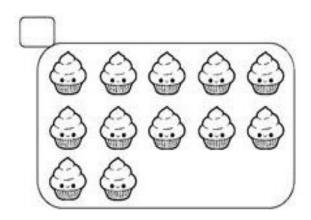
2. COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:

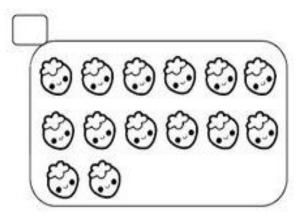
1	2	3	4					9	
	12				16				20
		23		25			28		
31			34	9		37			
	42			j ë	46			5	50
		53						59	
	_	_	_	_	_	_	_	_	_

UMA DÚZIA= 12

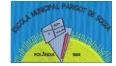
MEIA DÚZIA= 6

3. MARQUE UM X NO CONJUNTO QUE POSSUI UMA DÚZIA:











HISTÓRIA



1.	PERGUNTE	PARA S	SEUS F	FAMILIARES,	NOMES	DE	BRINCADEIRAS	QUE	ELES
	GOSTAVAM,	QUANE	OO CRI	ANÇA E ESCI	REVA AS	RES	SPOSTAS.		

2. ESCREVA NOMES DE 5 BRINCADEIRAS QUE AS CRIANÇAS COSTUMAM BRINCAR ATUALMENTE.









7111 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	DES COM LEMENTANCES DE LISTEDO CO	V 11D 17
	NCIAS ALIMENTARES TÊM ORIGEM SSA FAMÍLIA. DESENHE E ESCREVA OS È GOSTA:	
Fonte: https://pt.vec	teezy.com/arte-vetorial/128131-ilustracao-de-culinaria-mae-e-crianca-	grátis.
, one. mpsy perce	acetycomy are vectorally 220201 marriaded de camano mae e aranta	S. C.

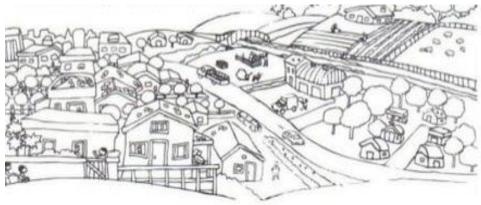






GEOGRAFIA

- 1. NO DECORRER DO TEMPO, O HOMEM VAI MODIFICANDO A PAISAGEM PARA SATISFAZER SUAS NECESSIDADES.
- A) OBSERVE ESTA IMAGEM:



SFORMAÇÕES (ESSIDADES?	HOMEM	FEZ NESTA	PAISAGEM	PARA	ATENDER

<u>ELEMENTOS NATURAIS:</u> SÃO ELEMENTOS DA NATUREZA (ÁRVORES, PLANTAS, ANIMAIS, PESSOAS...).

<u>ELEMENTOS CULTURAIS:</u> SÃO ELEMENTOS DA CULTURA, QUE OS HOMENS CRIARAM NAS PAISAGENS.

2- ESCREVA NOMES DE ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS QUE VOCÊ PODE OBSERVAR NESTA FOTO.



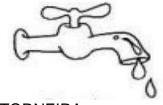




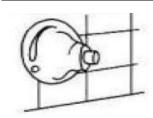


ELEMENTOS NATURAIS	ELEMENTOS CULTURAIS

3- SABENDO QUE DEVEMOS CUIDAR PARA ECONOMIZAR ÁGUA E NÃO DESPERDIÇAR, OBSERVE OS DESENHOS E ESCREVA FRASES DIZENDO COMO PODEMOS UTILIZAR CORRETAMENTE A ÁGUA NESTAS SITUAÇÕES:



TORNEIRA



DESCARGA







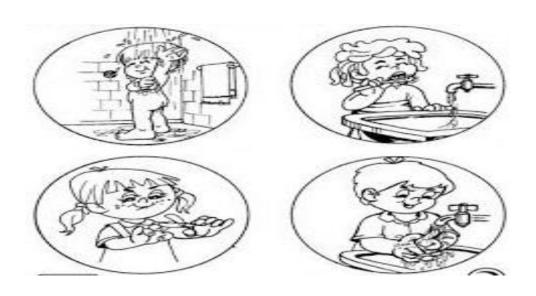




BANHO

<u>CIÊNCIAS</u>

1. TODAS AS PESSOAS DEVEM CUIDAR DE SUA HIGIENE PESSOAL, PARA PREVENIR-SE CONTRA DOENÇAS, CÁRIES E ETC.









2. DEVEMOS TER HÁBITOS E CUIDADOS QUE NOS AJUDEM A PRESERVAR NOSSA SAÚDE.

COM RELAÇÃO AO USO DA MÁSCARA: COLOQUE V SE A AFIRMAÇÃO ESTIVER VERDADEIRA E F SE A AFIRMAÇÃO ESTIVER FALSA:



Disponível em: https://br.freepk.com/vetores-gratis/pessoas-vestindo-Mascaras_8975299 htm/page=1&guery-usar%20mascara&position=6

- () VOCÊ PODE USAR A MESMA MÁSCARA QUANTAS VEZES QUISER, ELA NÃO PRECISA ESTAR LIMPA.
- () A MÁSCARA DEVE ESTAR LIMPA ANTES DO USO.
- () NÃO É NECESSÁRIO COBRIR O NARIZ COM A MÁSCARA.
- () VOCÊ DEVE COBRIR BEM A BOCA E O NARIZ COM A MÁSCARA O TEMPO TODO.
- () A BOCA NÃO PRECISA FICAR SEMPRE COBERTA COM A MÁSCARA.

3.OBSERVE A IMAGEM E ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA NO QUADRO CORRETO:









NO NOSSO AMBIENTE PODEMOS ENCONTRAR SERES VIVOS E NÃO VIVOS.

OS <u>SERES VIVOS</u> NASCEM, CRESCEM, ALIMENTAM-SE, REPRODUZEM-SE, ENVELHECEM E MORREM.

OS <u>SERES NÃO VIVOS</u> SÃO AQUELES QUE NÃO TEM VIDA.

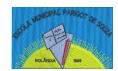
SERES VIVOS	SERES NÃO VIVOS

ENSINO RELIGIOSO

1. AO LONGO DA NOSSA VIDA, EXPERIENCIAMOS SENTIMENTOS INFINITOS: SENTIMENTOS POSITIVOS OU SENTIMENTOS NEGATIVOS. OS SENTIMENTOS FAZEM DE NÓS HUMANOS, FAZEM DE NÓS PESSOAS. COMPREENDER O SIGNIFICADO E OS TIPOS DE SENTIMENTOS QUE PODEMOS EXPERIENCIAR AJUDA A COMPREENDER-NOS MELHOR A NÓS MESMOS E A ESTABELECER RELAÇÕES MAIS PRÓXIMAS E SAUDÁVEIS.

DESENHE E ESCREVA MOMENTOS EM QUE VOCÊ SENTE:







FELICIDADE



TRISTEZA



MEDO



MOTIVAÇÃO



NERVOSISMO









2.CAÇA PALAVRAS:

QUE FESTA COSTUMA-SE REALIZAR NO BRASIL NO MÊS DE JUNHO?

Y	w	v	S	A	N	Т	0	S
L	В	A	т	1	s	м	0	Y
М	ı	L	н	0	U	J	L	н
U	1	v	т	D	A	N	ç	A
С	A	s	A	м	E	N	т	0
В	v	J	ĸ	J	U	N	н	o

ENCONTRE AS SEIS PALAVRAS:

SANTOS

MILHO

DANÇA

JUNHO

CASAMENTO

BATISMO

3. ENCONTRE NO TRAVA-LÍNGUAS O NOME DE UM ALIMENTO CONSIDERADO SAGRADO PELOS INDÍGENAS:

VOCÊ GOSTA DE BATATA DOCE?

TRAVA-LÍNGUAS

O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE QUAL É O DOCE MAIS DOCE QUE O DOCE DE BATATA-DOCE? O DOCE RESPONDEU PRO DOCE QUE O DOCE MAIS DOCE QUE O DOCE DE BATATA-DOCE É O DOCE DE BATATA-DOCE

CIRCULE A GRAVURA QUE REPRESENTA A BATATA DOCE:









ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19 <u>RECUPERAÇÃO - 2º TRIMESTRE</u>

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA **PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 24/08/2020 a 04/09/2020

- 1- O que vamos aprender: BRINCADEIRAS E JOGOS.
- **2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo?

ATIVIDADE 1: MÚSICA: PEPINO

LEIA A LETRA DA MÚSICA PARA A CRIANÇA OU ACESSE O LINK ABAIXO:

https://www.youtube.com/watch?v=6p8th2uxo-E

PEPINO (TRÊS PALMAS)
MÃO NO PÉ (MÃO NO PÉ)
MÃO NA MÃO (MÃO COM MÃO)
MÃO NA TESTA (MÃO NA TESTA)
MÃO NO CHÃO (MAO NO CHÃO)

A CRIANÇA DEVERÁ "CANTAR" A MÚSICA, REALIZANDO O QUE SE PEDE EM PARÊNTESES.

ATIVIDADE 2: JOGO DAS CINCO MARIAS OU BUGALHA

MATERIAL:

- 5 PEDRINHAS OU CINCO SAQUINHOS DE AREIA.

LINK PARA CONFECÇÃO DOS SAQUINHOS (OPCIONAL):

https://www.youtube.com/watch?v=SbVKcVFd6fU

1a AULA:

- SENTADO NO CHÃO, LANÇAR A BUGALHA/PEDRINHA PARA CIMA E PEGÁ-LA ANTES QUE CAIA NO CHÃO.
- SENTADO NO CHÃO, LANÇAR A BUGALHA/PEDRINHA PARA CIMA, BATER LEVEMENTE A MÃO NO CHÃO, E RECUPERAR A BUGALHA ANTES QUE CAIA NO CHÃO.







ATIVIDADE 3 (2ª AULA)

ASSISTA O VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=SbVKcVFd6fU

- APÓS TREINAR O "LANÇAR E RECUPERAR" A BUGALHA, AGORA A CRIANÇA IRÁ TENTAR REALIZAR O JOGO PROPRIAMENTE DITO, COMEÇANDO PELA FASE UM.

A CRIANÇA DEVERÁ LANÇAR O SAQUINHO PARA O ALTO, PEGAR UM QUE ESTEJA NO CHÃO E RECUPERAR O 1º SAQUINHO QUE TINHA JOGADO PARA O ALTO, ANTES QUE CAIA NO CHÃO.

IMPORTANTE: BUGALHA É JOGADO SOMENTE COM UMA MÃO.







ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 <u>RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE</u>

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

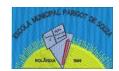
COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/08/2020 a 04/09/2020

ATIVDADE 1:

ATIVDADE 1:		
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS; PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA (TEXTURAS; MATERIALIDADES: TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTIC	
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 PR.EF.15AR02.d.1.03 – CONHECER, RECONHECER ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL – SUPERFÍ PRESENTES NA NATUREZA COTIDIANA; PR.EF15AR05.s.1.04 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO E DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTE TEXTURAS; PR.EF.15.AR.04.d.1.22 - PRODUZIR TRABALHOS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS, UTILIZANDO DIFERENT CORES, FORMAS, TAMANHOS E TEXTURA PROPICIANDO SEGURANÇA E VARIEDADE DE POSUAS CRIAÇÕES. 	CIE E TEXTURAS, EM ARTES VISUAIS ES SUPERFÍCIES E S DE DIVERSAS ES SUPORTES DE AS DIFERENTES,
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA D ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFES AS ATIVIDADES PROPOSTAS.	SORA E FAZENDO
	ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA</u> FROTAGEM.	<u>A POR MEIO DA</u>
	SAIBA QUE: TEXTURA É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE Q IDENTIFICÁ-LA E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FO TEXTURA TÁTIL, QUANDO OLHAMOS E, TEXTURA TOCAMOS EM UM OBJETO OU UMA SUPERFÍCIE LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA, COI UMA ÁRVORE, A CASCA DO ABACAXI, A MACIES DO O QUE FAZ PARTE DA NATUREZA. FROTAGEM É A TÉCNICA DA DECOPAGEM OU "FRIC SUPERFÍCIE TEXTURIZADA.	ORMAS. SENDO A VISUAL, QUANDO E SENTIMOS SE É MO: O TRONCO DE ALGODÃO E TUDO
	ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS P (SE PUDER) ATRAVÉS DO LINK: <u>https://youtu.be/YOxAIkWl</u>	
	OBSERVE AS COISAS À SUA VOLTA E, SINTA C TOCANDO-AS. POR EXEMPLO: A PAREDE DO SEU QU DE UMA ÁRVORE OU PLANTA DA SUA CASA, A CASCA E FRUTA, O PISO DO CHÃO, ENTRE OUTROS; DEPOIS: RECOLHA ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES OU (GRANDES, MÉDIAS E PEQUENAS) PERTO DA SUA CASA	JARTO, O TRONCO DE UM LEGUME OU OUTRA PLANTA







	NO QUADRO ABAIXO, COLOQUE AS FOLHAS RECOLHIDAS EMBAIXO MONTANDO DO JEITO QUE QUISER; PEGUE SEU GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR E, FAÇA A FROTAGEM, OU SEJA, O DECALQUE, PINTANDO A FOLHA DE PAPEL SOBRE AS FOLHAS DA PLANTA PARA MARCAR A TEXTURA; USE CORES ESCURAS: AZUL-MARINHO, MARROM, PRETO, VERDE-ESCURO, VERMELHO; SE USAR O GIZ, FAÇA A PINTURA COM ELE DEITADO PARA FACILITAR; OBSERVE A TEXTURA QUE SE FORMOU; FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FAZENDO UMA TEXTURA EM VOLTA, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO SEU TRABALHO; PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!			
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER; LÁPIS DE ESCREVER; LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER); FOLHAS DE ÁRVORES.			
IMPORTANTE	LEMBRANDO SEMPRE DE: COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHO; ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.			

FAÇA A SUA PRODUÇÃO AQUI:







ATIVIDADE 2:

ATIVIDADE 2:	,
O QUE VOCÊ	➢ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: MÚSICA;
VAI ESTUDAR?	> PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM
	ÊNFASE NOS SONS DO COTIDIANO;
PARA QUE	> EF15AR14 - PERCEBER E EXPLORAR E ALGUNS ELEMENTOS
VAMOS	CONSTITUTIVOS DA MÚSICA:
ESTUDAR	> EF15AR014-14 - EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS POR MEIO DE
ESSES	CANÇÕES, EXECUÇÃO E APRECIAÇÃO MUSICAL;
CONTEÚDOS?	> MATERIALIDADES EF15AR015 - EXPLORAR FONTES SONORAS
	DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO
	·
	(PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E
	OBJETOS DO COTIDIANO;
	> EF15AR02 - RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS
	ARTES: LINHAS, PONTOS E CORES.
_	ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES:
COMO VAMOS	ACCIOTA O VÍDEO DAO ALII AC DADANÁ MUNICÍDIO (CE DUDED)
ESTUDAR OS	ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://voutu.be/MmN0zLkgQPA. DURANTE A
CONTEÚDOS?	PELO LINK: https://youtu.be/MmN0zLkgQPA . DURANTE A SEMANA, QUANDO PUDEREM, ASSISTAM ÀS AULAS NO CANAL
	5.2 NO PERÍODO DA TARDE NA TV ABERTA.
	5.2 NO FERIODO DA TARDE NA TV ABERTA.
	> CURIOSIDADE: NA AULA FOI APRESENTADO O COMPOSITOR
	BRASILEIRO VILLA LOBOS, QUE APRENDEU VIOLONCELO E
	CLARINETE COM O SEU PAI. COM 6 ANOS COMPÔS SUA
	PRIMEIRA PEÇA PARA VIOLÃO. TAMBÉM TINHA INTERESSE
	NOS RITMOS NORDESTINOS, FOLCLORE BRASILEIRO
	(CANTIGAS POPULARES) E MÚSICAS SERTANEJAS RAIZ.
	> ATIVIDADE DA SEMANA: <u>MÚSICAS E SONS DO COTIDIANO.</u>
	> AGORA VOCÊ VAI PRESTAR ATENÇÃO NOS SONS DA SUA CASA
	(VOZES DE PESSOAS CONVERSANDO, APARELHOS ELETRÔNICOS,
	PESSOAS CAMINHANDO, CACHORRO LATINDO, GATINHO MIANDO,
	MÁQUINA DE LAVAR), NA RUA (MOTOR DE CARROS, MOTOS, BUZINAS), DA NATUREZA (CANTO DE PÁSSAROS, VENTO, CHUVA,
	TROVÃO) E ETC.
	THO VAO LETO.
	> OLHA QUANTOS SONS NÓS OUVIMOS E AS VEZES NEM
	PERCEBEMOS!
	A CODA MOCÉ MAL ACCIOTID CUITO MÍDEO DO DATATI DATATÁ E
	> AGORA VOCÊ VAI ASSISTIR OUTRO VÍDEO DO PATATI-PATATÁ E OUVIR A MÚSICA "A LOJA DO MESTRE ANDRÉ" ATRAVÉS DO LINK:
	https://youtu.be/gkLv_E_yOAE PRESTE BEM ATENÇÃO NA MÚSICA,
	NOS SONS, NOS INSTRUMENTOS, RITMO E NA LETRA DA MÚSICA. A
	LETRA DA MÚSICA SE ENCONTRA NO FINAL DO ROTEIRO.
	> AGORA VOCÊ VAI FAZER UM DESENHO NO ESPAÇO ABAIXO
	ILUSTRANDO ESSA MÚSICA, CAPRICHA NA PINTURA – DEIXE TUDO BEM COLORIDO.
	DEM GOLONIDO.
	> PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS
	FEYA FARA ALGUEINI FUTUGRAFAR (SE PUDER) VUGE FAZENDU AS







	ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU
	DESEMPENHO!!
	➤ ACOMPANHE A LETRA DA MÚSICA:
	A LOJA DO MESTRE ANDRÉ
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
	QUE EU COMPREI UM PIANINHO PLIM PLIM PLIM UM PIANINHO
	PLIM PLIM UM PIANINHO
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
	QUE EU COMPREI UMA GUITARRINHA
	PLIM PLIM PLIM UMA GUITARRINHA
	PLIM PLIM PLIM UMA GUITARRINHA
	AI OLÉ, AI OLÉ
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ AI OLÉ, AI OLÉ
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
	QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO
	TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
	QUE EU COMPREI UMA CORNETINHA
	TA TA TA UMA CORNETINHA TA TA TA UMA CORNETINHA
	TA TA TA GIVIA CONNETTINTIA
	AI OLÉ, AI OLÉ
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ AI OLÉ. AI OLÉ
	FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ (2X)
COMO VAMOS	PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS
REGISTRAR O	MATERIAIS ➤ PAPEL SULFITE OU CADERNO;
QUE	LÁPIS DE ESCREVER;
APRENDEMOS?	> LÁPIS DE COR.
	➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:
IMPORTANTE	COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS
	COM CAPRICHO;
	➢ ORGANIZAR E LEVAR NA DATA COMBINADA,







FAÇA AQUI A SUA ILUSTRAÇÃO DA MÚSICA:





ATIVIDADE 3:

ATIVIDADE 3:				
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	 MÚSICA: INSTRUMENTOS MUSICAIS; MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS; 			
	 PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS DE SONORIZAÇÃO. 			
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 CONHECER E IDENTIFICAR SONS DE ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS. EF15AR15 – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO; EF15AR17 – EXPERIMENTAR IMPROVISAÇÕES DE SONORIZAÇÃO POR MEIO DA VOZ, SONS CORPORAIS E INSTRUMENTOS MUSICAIS ALTERNATIVOS; 			
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA			
	> AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!!!			
	➢ PEGUE POTES DE PLÁSTICO OU LATAS DE VÁRIOS TAMANHOS, O QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA (COPO PLÁSTICO, POTE DE SORVETE OU DE MARGARINA, BALDES, BACIAS, LATA DE REFRIGERANTE OU DE ACHOCOLATADO, ETC);			
	 MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES POTES; PEGUE UMA COLHER DE PAU OU DE METAL; BATA EM CADA UM PERCEBENDO A DIFERENÇA DOS SONS PRODUZIDOS PELOS OBJETOS (FORTE OU FRACO, GROSSO OU FINO); USE SUAS MÃOS PARA BATER TAMBÉM E, CRIE O SEU SOM 			
	COMO SE ESSES OBJETOS FOSSEM UMA BATERIA., VOCÊ PODE ATÉ CANTAR SE QUISER. DEPOIS :			
	ASSISTA AO VÍDEO "OS SONS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS", NO LINK: https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo			
	 PRESTE ATENÇÃO NOS SONS APRESENTADOS NO VÍDEO E TENTE ADIVINHAR QUAL É O INSTRUMENTO; DEPOIS: ESCOLHA UM DESSES INSTRUMENTOS, O QUE VOCÊ MAIS 			







	COSTOLL					
	GOSTOU;					
	> FAÇA UM BONITO E COLORIDO DESENHO DESSE INSTRUMENTO					
	NO ESPAÇO ABAIXO.					
	PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR OU FILMAR (SE PUDER) VOCÊ					
	FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ					
	·					
	EM VER SEU DESEMPENHO!!					
COMO VAMOS	PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS					
REGISTRAR O	MATERIAIS					
QUE	> POTES OU LATAS VAZIAS DE VÁRIOS TAMANHOS;					
1 ' -	➤ COLHER DE MADEIRA OU METAL;					
APRENDEMOS?	> PAPEL SULFITE OU CADERNO;					
	LÁPIS DE ESCREVER;					
	LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.					
	➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:					
IMPORTANTE	➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES;					
	FAZÊ-LAS COM CAPRICHO;					
	> ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À					
	ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME					
	·					
	COMBINADO.					

Δν	s Expedicionários, 291 - Centro - Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 - CEP 86.600-091
, .v.	·
	Rolândia – PR





ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 <u>RECUPERAÇÃO – 2º TRIMESTRE</u>

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA **PERÍODO DE REALIZAÇÃO**: 24/08/2020 a 04/09/2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?

MEMBROS DA FAMÍLIAS (FAMILY MEMBERS): https://youtu.be/kdbC4SSsIYY

CORES (COLORS): https://youtu.be/F4cNXNrmn34

NÚMEROS DE 0 A 10 (NUMBERS 0 TO 10): https://yout.be/YY890ByPpg8

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- APRENDER A IDENTIFICCAR E PRONUNCIAR O NOME DE ALGUMAS PESSOAS DA NOSSA FAMÍLIA, ALGUMAS CORES E OS NÚMEROS DE 0 A 10.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

POR MEIO DESSAS ATIVIDADES, COLOQUE A DATA E O NOME. OBSERVE O ENUNCIADO DE CADA ATIVIDADE E REALIZE A TAREFA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

<u>ATIVIDADE 1:</u> OBSERVE A GRAVURA DA FAMÍLIA, TENTE FALAR SEUS NOMES EM INGLÊS, PINTE A FAMÍLIA E DEPOIS DESENHE A SUA.

<u>ATIVIDADE 2:</u> COM AJUDA DE UM ADULTO LEIA O NOME DAS CORES E DEPOIS PINTE NA COR CERTA.

ATIVIDADE 3: LEIA OS NÚMEROS EM INGLÊS E DEPOIS PINTE BEM COLORIDO.

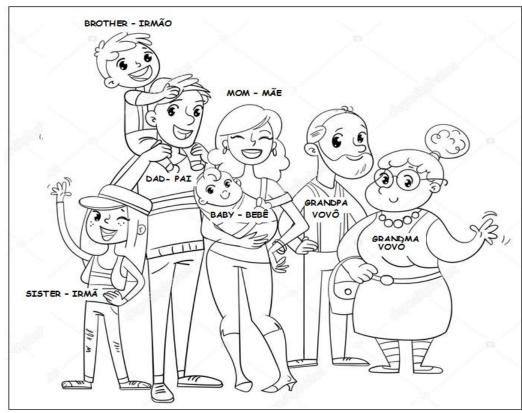






DATE:	 	 	
NAME:			

1- OBSERVE OS MEMBROS DA FAMÍLIA E DIGA SEUS NOMES EM INGLÊS.



2- AGORA, DESENHE SUA FAMÍLIA E PINTE.

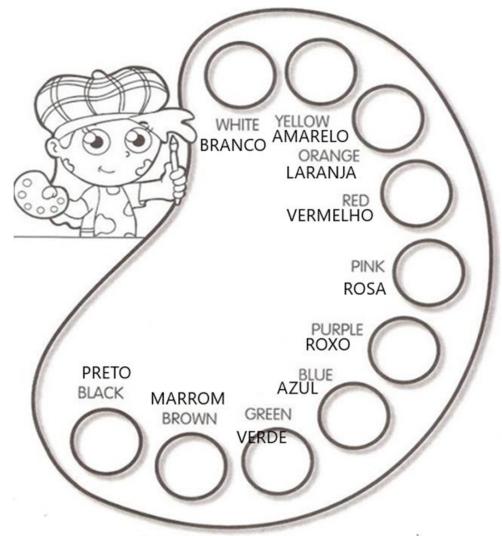






DATE:	 	
NAME:		

1-LEIA OS NOMES DAS CORES COM A PROFESSORA OU PROFESSOR E PINTE.









DATE:	 	 	 _
NAME:	 	 	

1- OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, CONTE EM INGLÊS E PINTE.

